Werke von Keith Humble

*6. September 1927

Zum/zur Komponist:in

3 Poèmes à Crier et à Danser - Chant I (1968)

Text von: Pierre Albert-Birot

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 4 Stimmen, Spielzeuginstrumente, Claves, Maracas und Flaschen

Dauer: 6'

Zum Werk

---

3 Poèmes à Crier et à Danser - Chant II

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 4 Stimmen, Spielzeuginstrumente, Claves, Maracas und Flaschen

Zum Werk

---

3 Poèmes à Crier et à Danser - Chant III

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 4 Stimmen, Spielzeuginstrumente, Claves, Maracas und Flaschen

Zum Werk

Après la Légende (1969)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester und Klavier

Dauer: 9'

Zum Werk

Arcade IIIa

Instrumentierung: für Klavier solo

Zum Werk

Arcade IV

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Gitarre und Schlagzeug

Zum Werk

Arcade V (1974)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 8'

Zum Werk

Statico III (1974)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 10'

Zum Werk