



# Werke von Silvio Bartoli

\*27. Dezember 1989

[Zum/zur Komponist:in](#)

## A Blizzard (2020)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klavier

**Dauer:** 6'

**Solist:innen:** piano

[Zum Werk](#)

---

## A Blizzard (2021)

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für Orchester für Orchester

**Dauer:** 6'

[Zum Werk](#)

---

## After (2022)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

**Dauer:** 11'

[Zum Werk](#)

---

# Cocito (2018)

**Genres:** Ensemble (10+ SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Ensemble (10+ Spieler:innen)

**Dauer:** 8'

[Zum Werk](#)

---

# Colors Suite (2015)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klavier

**Dauer:** 18'

**Solist:innen:** piano

[Zum Werk](#)

---

# Entropy (2019)

**Genres:** Ensemble (10+ SpielerInnen) Kammerorchester

**Instrumentierung:** für Ensemble (10+ Spieler:innen) or Kammerorchester für Ensemble (10+ Spieler:innen) or Kammerorchester

**Dauer:** 9'

[Zum Werk](#)

---

# Four Elements (2020)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Bassklarinette in B und Baritonsaxophon in Es

**Dauer:** 8'

[Zum Werk](#)

---

# Freeze (2016)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Flöte, Klarinette in B, Akkordeon und Marimbaphon

**Dauer:** 10'

[Zum Werk](#)

---

# GASP! (2019)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Kontrabass, Klarinette in B und Harfe für Kontrabass, Klarinette in B und Harfe

**Dauer:** 5'

[Zum Werk](#)

---

# Glitches (2018)

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für Orchester für Orchester

**Dauer:** 9'

[Zum Werk](#)

---

# Interactions (2017)

**Genres:** Ensemble (10+ SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Ensemble (10+ Spieler:innen)

**Dauer:** 8'

[Zum Werk](#)

---

# Mala Tempora Currunt (2021)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine, Viola, Violoncello, Flöte, Klarinette in B und Klavier für Violine, Viola, Violoncello, Flöte, Klarinette in B und Klavier

**Dauer:** 8'

[Zum Werk](#)

---

# Marimbaragnarok (2017)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Marimbaphon

**Dauer:** 10'

**Solist:innen:** marimba

[Zum Werk](#)

---

# Rapsodia Fantastica (2020)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klavier

**Dauer:** 4'

**Solist:innen:** piano

[Zum Werk](#)

---

# Sacreology (2017)

**Genres:** Ensemble (10+ SpielerInnen) Kammerorchester

**Instrumentierung:** für Ensemble (10+ Spieler:innen) or Kammerorchester für Ensemble (10+ Spieler:innen) or Kammerorchester

**Dauer:** 6'

[Zum Werk](#)

---

# Salutatio Angelica (2018)

**Genres:** Gesang Chor

**Instrumentierung:** für Bariton und gemischter Chor

**Dauer:** 8'

**Solist:innen:** baritone

[Zum Werk](#)

---

# Screeching Shimmers (2020)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine, Viola, Violoncello, Flöte, Bassklarinette in B und Tenorsaxophon in B

**Dauer:** 8'

[Zum Werk](#)

---

# Swarms (2021)

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für Orchester

**Dauer:** 20'

[Zum Werk](#)

---

# Turrita Nitricula (2016)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Flöte

**Dauer:** 8'

**Solist:innen:** flute

[Zum Werk](#)

---