



Werke von Andreas Urevsky

*12. Mai 1990

[Zum/zur Komponist:in](#)

Adagio in a-moll (2020)

Genres: Kammerorchester

Instrumentierung: für Kammerorchester für Kammerorchester

Dauer: 13'

[Zum Werk](#)

Alte Drehorgel am Stephansplatz (2016)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 5'

[Zum Werk](#)

Am Maria-Theresien-Platz (2019)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 6'

[Zum Werk](#)

Christkindlmarkt am Wiener Rathausplatz (2023)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 7'

[Zum Werk](#)

Die Klangfarben des Schlossparks von Schönbrunn (2020)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 5'

[Zum Werk](#)

Ein festlicher Opernball Empfang in der Wiener Staatsoper (2021)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 7'

[Zum Werk](#)

Eine Ausstellung im Albertina Museum (2019)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 5'

[Zum Werk](#)

Epos (2017)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Akkordeon

Dauer: 11'

Solist:innen: accordion

[Zum Werk](#)

Feel The Groove (2017)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Akkordeon

Dauer: 4'

Solist:innen: accordion

[Zum Werk](#)

Get funky and dance (2018)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Akkordeon

Dauer: 2'

Solist:innen: accordion

[Zum Werk](#)

Hólos (2023)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Akkordeon

Dauer: 10'

Solist:innen: accordion

[Zum Werk](#)

Im Goldenen Saal des Wiener Musikvereins (2020)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 5'

[Zum Werk](#)

Im Stephansdom (2023)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Akkordeon

Dauer: 10'

Solist:innen: accordion

[Zum Werk](#)

Liebeserklärung (2019)

Genres: Kammerorchester

Instrumentierung: für Kammerorchester für Kammerorchester

Dauer: 12'

[Zum Werk](#)

Lockin' It Down (2023)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Akkordeon

Dauer: 1'

Solist:innen: accordion

[Zum Werk](#)

Lyrische Partita: I. Elegie (2019)

Genres: Kammerorchester

Instrumentierung: für Kammerorchester für Kammerorchester

Dauer: 12'

[Zum Werk](#)

Lyrische Partita: II. Sonett (2020)

Genres: Kammerorchester

Instrumentierung: für Kammerorchester für Kammerorchester

Dauer: 12'

[Zum Werk](#)

MELODIA (2023)

Genres: Kammerorchester

Instrumentierung: für Kammerorchester

Dauer: 4'

[Zum Werk](#)

MELODIA (2023)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Akkordeon

Dauer: 3'

Solist:innen: accordion

[Zum Werk](#)

Moments Musicaux Op. 16 No. 4 in E minor (1896)

Bearbeitet von: Andreas Urevsky

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Akkordeon

Dauer: 4'

Solist:innen: accordion

[Zum Werk](#)

O Magnum Mysterium (1572)

Bearbeitet von: Andreas Urevsky

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Akkordeon

Dauer: 3'

Solist:innen: accordion

[Zum Werk](#)

Pantomime (2018)

Genres: Kammerorchester

Instrumentierung: für Kammerorchester

Dauer: 10'

[Zum Werk](#)

Reminiszenz - Die Sehnsucht nach Wien (2014)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester für Orchester

Dauer: 6'

[Zum Werk](#)

Schneekraniche (2020)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Akkordeon

Dauer: 20'

Solist:innen: accordion

[Zum Werk](#)

Sonnenuntergang und Morgenrot an der Donau (2021)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester für Orchester

Dauer: 5'

[Zum Werk](#)

Spiegelungen (2019)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Akkordeon

Dauer: 14'

Solist:innen: accordion

[Zum Werk](#)

svnaI Ianvs (2023)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Akkordeon

Dauer: 12'

Solist:innen: accordion

[Zum Werk](#)

Szenen im Wiener Burgtheater (2020)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 8'

[Zum Werk](#)

The funky dancing accordionist (2024)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Akkordeon

Dauer: 7'

Solist:innen: accordion

[Zum Werk](#)

Weißer Tauben am Heldenplatz (2022)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 10'

[Zum Werk](#)

XI. Melodien (2021)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Akkordeon

Dauer: 50'

Solist:innen: accordion

[Zum Werk](#)

YIJING Das Buch der Wandlungen (2022)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Akkordeon

Dauer: 56'

Solist:innen: accordion

[Zum Werk](#)
