



Werke von Christoph Willibald Gluck

[Zum/zur Komponist:in](#)

Ballet

Bearbeitet von: Joan Manén

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine und Klavier

[Zum Werk](#)

Der betrogene Kadi (1761)

Bearbeitet von: Johann Nepomuk Fuchs

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 45'

[Zum Werk](#)

Don Juan

[Zum Werk](#)

Reigen seliger Geister aus "Orphée et Euridice"

Herausgeber: Gerhard Braun

Bearbeitet von: Heinz Stolba

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte und Klavier

Dauer: 8'

[Zum Werk](#)

Symphonie

Bearbeitet von: Hans Gál

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2 Hörner und Streicher

Dauer: 7'

[Zum Werk](#)
