



Werke von Conrad Ferdinand Meyer

*11. Oktober 1825

[Zum/zur Komponist:in](#)

5 Lieder (1946)

Bearbeitet von: Urs Ringger

Text von: Conrad Ferdinand Meyer

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für mittlere Stimme und Orchester

Dauer: 10'

Solist:innen: mittlere Stimme

[Zum Werk](#)

5 Lieder (1946)

Bearbeitet von: Urs Ringger

Text von: Conrad Ferdinand Meyer

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für hohe Stimme und Orchester

Dauer: 10'

Solist:innen: hohe Stimme

[Zum Werk](#)

Auf dem See (2019)

Text von: Conrad Ferdinand Meyer

Instrumentierung: für Tenor (oder hohen Bariton) und Klavier

Dauer: 10'

[Zum Werk](#)

Chor der Toten (1936)

Text von: Conrad Ferdinand Meyer

Genres: Chor Orchestra

Instrumentierung: für gemischten Chor und Orchester

Dauer: 12'

[Zum Werk](#)

Das stille Leuchten (1946)

Text von: Conrad Ferdinand Meyer

Instrumentierung: für mittlere Stimme und Klavier

Solist:innen: mittlere Stimme

[Zum Werk](#)

Genug ist nicht genug! (1938)

Text von: Conrad Ferdinand Meyer

Genres: Chor Orchestra

Instrumentierung: für gemischten Chor und Orchester

Dauer: 20'

[Zum Werk](#)

Vom Tode (1946)

Text von: Friedrich von Schiller, Friedrich Hölderlin, Eduard Mörike, Conrad Ferdinand Meyer, Friedrich Gottlieb Klopstock, Ina Seidel, Thomas à Kempis, Johann Wolfgang von Goethe, Friedrich Hebbel, Detlev von Liliencron, Rainer Maria Rilke, Joseph von Eichendorff, Josef Weinheber

Genres: Chor Orchestra

Instrumentierung: für Sopran, Alt, Tenor, Bass, gemischten Chor, Orgel und Orchester

Dauer: 90'

Solist:innen: Sopran, Alt, Tenor, Bass

[Zum Werk](#)
