



Werke von Larry Thomas Bell

*17. Januar 1952

[Zum/zur Komponist:in](#)

Hansel and Gretel for Narrator and Orchestra (2002)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 30'

[Zum Werk](#)

Mahler in Blue Light (1996)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violoncello und Altsaxophon in Es

Dauer: 22'

[Zum Werk](#)

Piano Sonata no. 5 (2021)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 11'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

String Quartet no. 3 Homage to Beethoven (2004)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

Dauer: 34'

[Zum Werk](#)

Twenty-Four Preludes and Fugues for piano (2019)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 120'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)
