

Werke von Alexander Krein

*20. Oktober 1883

Zum/zur Komponist:in

1. Symphonie (1922)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für großes Orchester

Zum Werk

2 Hebräische Lieder (1926)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Singstimme und Klavier

Zum Werk

3 Lieder des Ghetto

Instrumentierung: für Gesang und Klavier

Solist:innen: Gesang

Zum Werk

Arie (1927)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine und Klavier

Zum Werk

Kaddisch (1921)

Text von: A. Orschanin

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Tenor, gemischten Chor und großes Orchester

Solist:innen: Tenor

Zum Werk

Ornamente (1924)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Singstimme (Vokalisen) und Klavier

Zum Werk

Prologue (1902)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Viola und Klavier

Zum Werk

Trauer-Ode (1925)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für großes Orchester

Zum Werk