

Werke von Ottorino Respighi

*9. Juli 1879

Zum/zur Komponist:in

3 Preludi (1921)

Instrumentierung: für Klavier

Zum Werk

4 schottische Lieder (1924)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für eine Singstimme und Klavier

Zum Werk

Concerto gregoriano (1921)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Violine und Orchester

Dauer: 30'

Solist:innen: Violine

Zum Werk

La Primavera (1918)

Text von: Constantin Zarian

Genres: Chor Orchestra

Instrumentierung: für 2 Soprane, Mezzosopran, Tenor, Bariton, Bass, gemischten Chor und

Orchester

Dauer: 60'

Quartetto dorico (1924)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Streichquartett

Zum Werk

Sinfonia drammatica (1913)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 60'