

#### Werke von Friedrich Saathen

\*17. Februar 1922

Zum/zur Komponist:in

#### 1. Streichquartett (1923)

Herausgeber: Wolfgang Rathert, Jürgen Selk

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Streichquartett

**Dauer:** 15' Zum Werk

## Deinem Schicksal entgehst Du nicht (1878)

Text von: Anonymus

Genres: Chor

Instrumentierung: für Männerchor a cappella

Dauer: 3'
Zum Werk

#### Die Schallwelt in der wir leben

Zum Werk

#### Festlicher Chor (1897)

Text von: Vladimir Stastný

Genres: Chor

Instrumentierung: für Männerchor a cappella

**Dauer:** 4' Zum Werk

#### Musik im Spiegel der Zeit

Genres: Fachliteratur Schulmusik

Zum Werk

#### Schöpferisches Musizieren

Herausgeber: Franz Blasl

Zum Werk

#### Schule des Hörens

Zum Werk

# Singselige Dumka, male chorus on a text by F. L.

Celakovský (1876)

Text von: František Ladislav Celakovský

**Genres:** Chor

Instrumentierung: für Männerchor a cappella

Dauer: 7'
Zum Werk

#### Trostlos einsam (1874)

Text von: Anonymus

**Genres:** Chor

Instrumentierung: für Männerchor a cappella

**Dauer:** 3' Zum Werk

### Unstete Liebe (1873)

Text von: Anonymus

Genres: Chor

Instrumentierung: für Männerchor a cappella

**Dauer:** 4' Zum Werk

## Zdrávas Maria (Ave Maria) (1904)

Herausgeber: Bretislav Bakala

**Genres:** Chor Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Sopran oder Tenor, gemischten Chor (ad lib.), Violine und Klavier (oder

Orgel)

**Dauer:** 4' Zum Werk