



Werke von Steve Reich

*3. Oktober 1936

Zum/zur Komponist:in

4 Organs (1970)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 4 elektrische Orgeln und Maracas

Zum Werk

Clapping Music (1972)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2 Spieler

Zum Werk

Music for Pieces of Wood (1973)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 5 Paar gestimmte Holzstäbe (Claves)

Zum Werk

Pendulum Music (1968)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 3 oder mehr Mikrophone, Verstärker und Lautsprecher

Zum Werk

Phase Patterns (1970)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 4 elektrische Orgeln

[Zum Werk](#)

Piano Phase (1967)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2 Klaviere oder 2 Marimbaphone

[Zum Werk](#)

Violin Phase (1967)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine und Tonband oder für 4 Violinen

[Zum Werk](#)

Violin Phase for Guitars (1967)

Bearbeitet von: Philipp Schmidt

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Gitarre und Tonband oder für 4 Gitarren

[Zum Werk](#)
