



Werke von Alexandre Tansman

*12. Juni 1897

[Zum/zur Komponist:in](#)

10 leichte Klavierstücke

Instrumentierung: für Klavier

[Zum Werk](#)

2 Chansons (1925)

Text von: André Spire

Instrumentierung: für mittlere Stimme und Klavier

Solist:innen: mittlere Stimme

[Zum Werk](#)

3. Streichquartett (1925)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Streichquartett

[Zum Werk](#)

4 Nocturnes (1952)

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 6'

[Zum Werk](#)

5. Sonate (1955)

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 16'

[Zum Werk](#)

Des Kaisers neue Kleider, Music to an Andersen ballet (1959)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 16'

[Zum Werk](#)

Isaïe, le prophète, Symphonic oratorio (1949)

Genres: Chor Orchestra

Instrumentierung: für gemischten Chor und Orchester

Dauer: 43'

[Zum Werk](#)

Le Serment, Lyric episode (1954)

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 55'

[Zum Werk](#)

Les habits neufs du roi, Ballet pantomime (1959)

Text von: Hans Christian Andersen

Genres: Ballett Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 12'

[Zum Werk](#)

Lied und Toccata (1926)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 9'

[Zum Werk](#)

Musique de cour (1960)

Herausgeber: Karl Scheit

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für Gitarre und Kammerorchester

Dauer: 24'

[Zum Werk](#)

Sinfonia piccola (1951)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 17'

[Zum Werk](#)

Sinfonietta (1924)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 16'

[Zum Werk](#)

Sonata Rustica (1925)

Instrumentierung: für Klavier

[Zum Werk](#)

Suite baroque (1958)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 11'

[Zum Werk](#)

Suite Variée

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 11'

[Zum Werk](#)

The Tansman-Collection

Instrumentierung: für Klavier

[Zum Werk](#)
