



Werke von Silvia Fómina

*31. Oktober 1962

Zum/zur Komponist:in

Expulsion. Désagrégation. Dispersion (1992)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violoncello und Tonband

Dauer: 14'

Zum Werk

Im Halbdunkel (1990)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 12 Streicher oder Streichquartett mit Tonband

Dauer: 15'

Zum Werk

Permanenza (1994)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für mikropolyphonisches, im Raum verteiltes Orchester

Dauer: 15'

Zum Werk
