



Werke von Ferran López - Carrasquer

*17. Juni 2003

[Zum/zur Komponist:in](#)

2 Melodramas opus 11a (2024)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 5'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

4 Balladen opus 9 (2022)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 30'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

4 Sarabanden opus 4 (2022)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 15'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

4. Brandenburgisches Konzert (2024)

Bearbeitet von: Ferran López - Carrasquer

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 15'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Drei Lieder opus 3 (2019)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen) Musiktheater (Oper, Musical,...)

Instrumentierung: für Gesang und Klavier

Dauer: 10'

Solist:innen: voice

[Zum Werk](#)

Gecknichte gesänge opus 21 (2023)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 7'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Große Sonate für Klavier Nr.3 in Fis-moll opus 5 (2020)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 50'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Passacaglia in E moll opus 7b (2021)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 10'

[Zum Werk](#)

Passacaglia in Es-moll opus 7 (2021)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 12'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Prelude Hommage to Francisco de Goya y Lucientes o (2023)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 10'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Sonate für Klavier Nr.1 in Cis-moll opus 1 (2019)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 45'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Sonate für Klavier Nr.2 in c-moll opus 2 (2018)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 35'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Sonate für Oboe und Klavier in Es-moll opus 19 (2022)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Oboe für Oboe

Dauer: 28'

[Zum Werk](#)

Variationen über ein Thema von Beethoven opus 26 (2023)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 13'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Variationen über ein Thema von Robert Schumann opus 6 (2019)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 20'

Solist:innen: piano

