



# Werke von Laurent Bômont

\*31. Juli 1967

Zum/zur Komponist:in

## Barocke Ouvertüre (1991)

**Genres:** Ensemble (10+ SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Trompete, Trompete in C und Ensemble (10+ Spieler:innen) für Trompete, Trompete in C und Ensemble (10+ Spieler:innen)

**Dauer:** 3'

**Solist:innen:** trumpet; trumpet in C

Zum Werk

---

## Das Fest der Baba Yaga (2020)

**Genres:** Kammerorchester

**Instrumentierung:** für Kammerorchester für Kammerorchester

**Dauer:** 5'

Zum Werk

---

## Das kleine Streichholzmädchen (2017)

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für Orchester für Orchester

**Dauer:** 14'

Zum Werk

---

# Das Lied der Meerjungfrau (2023)

**Genres:** Ensemble (10+ SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Ensemble (10+ Spieler:innen) für Ensemble (10+ Spieler:innen)

**Dauer:** 8'

[Zum Werk](#)

---

# Der Zauberer von Hameln (2019)

**Genres:** Kammerorchester

**Instrumentierung:** für Kammerorchester für Kammerorchester

**Dauer:** 4'

[Zum Werk](#)

---

# Imaginary Dances (2023)

**Genres:** Kammerorchester

**Instrumentierung:** für Kammerorchester

**Dauer:** 8'

[Zum Werk](#)

---

# Imaginary Dances (2023)

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für Orchester

**Dauer:** 8'

[Zum Werk](#)

---

# Metronomus (2012)

**Genres:** Ensemble (10+ SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Schlagzeug und Ensemble (10+ Spieler:innen)

**Dauer:** 2'

**Solist:innen:** percussion

[Zum Werk](#)

---

# Panic circus (2010)

**Genres:** Kammerorchester Orchestra

**Instrumentierung:** für Posaune und Kammerorchester or Orchester

**Dauer:** 7'

**Solist:innen:** trombone

[Zum Werk](#)

---

# Reisetagebücher (2019)

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für Orchester

**Dauer:** 22'

[Zum Werk](#)

---