



Werke von Oscar Wilde

*16. Oktober 1854

[Zum/zur Komponist:in](#)

Der Geburtstag der Infantin, A pantomime based on the story by Oscar Wilde (1908)

Genres: Ballett Musiktheater (Oper, Musical,...) Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für Kammerorchester

Dauer: 32'

[Zum Werk](#)

Der Geburtstag der Infantin (Der Zwerg) (1920)

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 90'

[Zum Werk](#)

Der Zwerg (1920)

Bearbeitet von: Jan-Benjamin Homolka

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 90'

[Zum Werk](#)

Der Zwerg (1920)

Herausgeber: Antony Beaumont

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 90'

[Zum Werk](#)

Eine florentinische Tragödie, Opera in 1 act (1916)

Herausgeber: Antony Beaumont

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 60'

[Zum Werk](#)

Eine florentinische Tragödie (1916)

Bearbeitet von: Roland Freisitzer

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...) Orchestra

Instrumentierung: für Soli und Ensemble oder Kammerorchester

Dauer: 60'

[Zum Werk](#)

Spanisches Fest (1908)

Text von: Oscar Wilde

Genres: Ballett Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 22'

[Zum Werk](#)

Spuk im Schloss oder Böse Zeiten für Gespenster (1931)

Bearbeitet von: Max Brod

Solist:innen: Sopran; Alt; Tenor; Bass

[Zum Werk](#)
