



Werke von John Dowland

[Zum/zur Komponist:in](#)

2 Galliarden

Herausgeber: Karl Scheit

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

3 Lieder

Herausgeber: Karl Scheit

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Stimme und Gitarre

[Zum Werk](#)

4 Leichte Stücke

Herausgeber: Karl Scheit

Bearbeitet von: Karl Scheit

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

9 pieces

Herausgeber: John W. Duarte

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

A Dream – Melancholy Galliard – Sir John Smith

His Almaine – A Fancy

Herausgeber: Johannes Monno

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

Air and Galliard

Herausgeber: Karl Scheit

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

Air and Gigue

Herausgeber: Karl Scheit

Bearbeitet von: Karl Scheit

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

Lachrimae Pavan und Fantasie

Herausgeber: Karl Scheit

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

Melancholy Galliard and Allemande

Herausgeber: Karl Scheit

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

Solowerke I

Herausgeber: Karl Scheit

Bearbeitet von: Karl Scheit

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

Solowerke II

Herausgeber: Karl Scheit

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

Songs with Piano

Bearbeitet von: Karl Scheit

Text von: William Shakespeare

Instrumentierung: für Gesang und Klavier

Solist:innen: Gesang

[Zum Werk](#)
