



Werke von Geoffry Russell-Smith

*31. Mai 1927

[Zum/zur Komponist:in](#)

A Carol Concert

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Gesang, Blockflöten und Klavier

[Zum Werk](#)

Bilder aus der Mátra-Gegend (1931)

Genres: Chor

Instrumentierung: für gemischten Chor a cappella

[Zum Werk](#)

Easy Blue Recorder (2006)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Sopranblockflöte und Klavier

[Zum Werk](#)

Easy Blue Recorder Duets

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2 Sopran-Blockflöten

[Zum Werk](#)

Jazzy Piano 2

Instrumentierung: für Klavier

[Zum Werk](#)

Jazzy Recorder 1

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Sopranblockflöte und Klavier

[Zum Werk](#)

Music for a Nativity Play

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2 Sopran-Blockflöten und Klavier

[Zum Werk](#)

Piano Duets for Christmas

Bearbeitung: Geoffry Russell-Smith

Instrumentierung: für Klavier zu 4 Händen

[Zum Werk](#)

Start Making Music

A cassette tutor for the non-specialist primary teacher

[Zum Werk](#)

Tunes for fun

Sixty favourite melodies

Herausgeber: Geoffry Russell-Smith

Bearbeitung: Geoffry Russell-Smith

Instrumentierung: für Altblockflöte (Gitarre, Schlagwerk ad lib.)

Solist:innen: Altblockflöte

[Zum Werk](#)

Tunes for you

Herausgeber: Geoffry Russell-Smith

Bearbeitung: Geoffry Russell-Smith

Instrumentierung: für Sopranblockflöte

Solist:innen: Sopranblockflöte

[Zum Werk](#)
