



# Werke von Konstantia Gourzi

\*31. März 1962

[Zum/zur Komponist:in](#)

## Ankunft, Ewigkeit, Abschied (2017)

**Genres:** Chor

**Instrumentierung:** für gemischter Chor

**Dauer:** 8'

[Zum Werk](#)

---

## Five Songs for Lefkas (2005)

**Genres:** Ensemble (10+ SpielerInnen), Kammerorchester

**Instrumentierung:** für Ensemble (10+ Spieler:innen) or Kammerorchester

**Dauer:** 14'

[Zum Werk](#)

---

## Hydra – The Rock of Freedom (2021)

**Genres:** 1 Instrument, Gesang

**Instrumentierung:** für Sopran und Klavier

**Dauer:** 16'

**Solist:innen:** piano; soprano

[Zum Werk](#)

---

# Láchesis, Klothó, Átropos (2024)

an die Schicksalsgöttinnen für gemischten Chor

**Genres:** Chor

**Instrumentierung:** für gemischter Chor

**Dauer:** 16'

[Zum Werk](#)

---

# nine lullabies for a new world (2012)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Viola

**Dauer:** 10'

**Solist:innen:** viola

[Zum Werk](#)

---

# P-ILION, neun Fragmente einer Ewigkeit (2007)

Streichquartett Nr. 2

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

**Dauer:** 11'

[Zum Werk](#)

---

# Songs for Hellas (2021)

**Genres:** Gesang

**Instrumentierung:** für Tenor

**Dauer:** 20'

**Solist:innen:** tenor

[Zum Werk](#)

---

## a song for peace (2017)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine und Violoncello

**Dauer:** 6'

[Zum Werk](#)

---

## Aiolos Wind (2010)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klavier

**Dauer:** 8'

**Solist:innen:** piano

[Zum Werk](#)

---

## Angel, six miniatures for peace (2022)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Fagott

**Dauer:** 10'

**Solist:innen:** bassoon

[Zum Werk](#)

---

## Apollon, seven miniatures for piano trio (2023)

Klavier Trio

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine, Violoncello und Klavier

**Dauer:** 15'

[Zum Werk](#)

---

## Aria (2022)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine und Klavier

**Dauer:** 4'

[Zum Werk](#)

---

## Astrolávos, the Angel at the Bottom of the Sea (2016)

Nine Constellations for Oboe solo

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Oboe

**Dauer:** 12'

**Solist:innen:** oboe

[Zum Werk](#)

---

## Atlantis 2 (2024)

seven miniatures for harp

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Harfe

**Dauer:** 12'

**Solist:innen:** harp

[Zum Werk](#)

---

## Call of the Bees (2019)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violoncello und Klavier

**Dauer:** 14'

[Zum Werk](#)

---

# Call of the Bees II (2020)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Viola und Klavier

**Dauer:** 14'

[Zum Werk](#)

---

# Carousel 23 (2023)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für 5× Schlagzeug

**Dauer:** 10'

[Zum Werk](#)

---

# Dance for two (2022)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Viola und Blockflöte

**Dauer:** 7'

[Zum Werk](#)

---

# Der Engel der Ewigkeit (2017)

Sieben Blicke – Hommage à Adolf Wölfli

**Genres:** Chor

**Instrumentierung:** für gemischter Chor

**Dauer:** 16'

[Zum Werk](#)

---

# Eine kleine Geschichte (2005)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klavier

**Dauer:** 5'

**Solist:innen:** piano

[Zum Werk](#)

---

# Evening at the Window (2018)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Viola

**Dauer:** 8'

**Solist:innen:** viola

[Zum Werk](#)

---

# Evening at the Window II (2024)

seven views from a window for viola and piano with small percussion instruments

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Viola und Klavier

**Dauer:** 12'

[Zum Werk](#)

---

# Gedichte zu Prometheus (2005)

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für Orchester

**Dauer:** 17'

[Zum Werk](#)

---

# Hommage á Mozart - Three dialogues (2014)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Viola und Klavier

**Dauer:** 15'

[Zum Werk](#)

---

# Hommage á Mozart - Three dialogues (2016)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine und Klavier

**Dauer:** 15'

[Zum Werk](#)

---

# ich fürcht' nicht (2018)

Quintett

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine, Violoncello, Flöte, Klarinette in B und Klavier

**Dauer:** 9'

[Zum Werk](#)

---

# Israel (2004)

Streichquartett Nr. 1

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

**Dauer:** 12'

[Zum Werk](#)

---

# Ithaca (2023)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klavier

**Dauer:** 8'

**Solist:innen:** piano

[Zum Werk](#)

---

# Kastalía (2009)

Streichquartett und Harfe

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine I, Violine II, Viola, Violoncello und Harfe

**Dauer:** 18'

[Zum Werk](#)

---

# lullabies for three flowers (2019)

**Genres:** Kammerorchester

**Instrumentierung:** für Violine und Kammerorchester

**Dauer:** 8'

**Solist:innen:** violin

[Zum Werk](#)

---

# melodies from the sea (2020)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Viola und Klavier

**Dauer:** 21'

[Zum Werk](#)

---

# messages between trees (2020)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Viola

**Dauer:** 7'

**Solist:innen:** viola

[Zum Werk](#)

---

# messages between trees II (2021)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Viola und Blockflöte

**Dauer:** 7'

[Zum Werk](#)

---

# Mondaufgang am Meer (2024)

**Genres:** Ensemble (10+ SpielerInnen), Orchestra

**Instrumentierung:** für Ensemble (10+ Spieler:innen) or Orchester

**Dauer:** 7'

[Zum Werk](#)

---

# Mykene (2002)

7 Miniaturen

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für Orchester

**Dauer:** 17'

[Zum Werk](#)

---

# Néome (2020)

Trio

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Klarinette in B, Klavier und Schlagzeug

**Dauer:** 10'

[Zum Werk](#)

---

# nine lullabies for a new world (2012)

Hommage a J. S. Bach

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Viola

**Dauer:** 10'

**Solist:innen:** viola

[Zum Werk](#)

---

# nine lullabies for a new world (2012)

Hommage a J. S. Bach

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Violine

**Dauer:** 10'

**Solist:innen:** violin

[Zum Werk](#)

---

# noch fürcht ich (1993)

7 Miniaturen

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klavier

**Dauer:** 9'

**Solist:innen:** piano

[Zum Werk](#)

---

## piano pieces I-V (2004)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klavier

**Dauer:** 8'

**Solist:innen:** piano

[Zum Werk](#)

---

## Rezitativ Antigone (2019)

**Genres:** 1 Instrument, Gesang

**Instrumentierung:** für Mezzosopran und Klavier

**Dauer:** 6'

**Solist:innen:** piano; mezzo-soprano

[Zum Werk](#)

---

## Rezitativ Antigone (2019)

**Genres:** 1 Instrument, Gesang

**Instrumentierung:** für Sopran und Klavier

**Dauer:** 6'

**Solist:innen:** piano; soprano

[Zum Werk](#)

---

## Rezitativ Antigone (2019)

**Genres:** 1 Instrument, Gesang

**Instrumentierung:** für Alt und Klavier

**Dauer:** 6'

**Solist:innen:** piano; alto

[Zum Werk](#)

---

# Rezitativ Antigone (2019)

**Genres:** 1 Instrument, Gesang

**Instrumentierung:** für Tenor und Klavier

**Dauer:** 6'

**Solist:innen:** piano; tenor

[Zum Werk](#)

---

# Rezitativ Antigone (2019)

**Genres:** 1 Instrument, Gesang

**Instrumentierung:** für Bariton und Klavier

**Dauer:** 6'

**Solist:innen:** piano; baritone

[Zum Werk](#)

---

# Rezitativ Antigone (2019)

**Genres:** 1 Instrument, Gesang

**Instrumentierung:** für Bass und Klavier

**Dauer:** 6'

**Solist:innen:** piano; bass

[Zum Werk](#)

---

# Saâ (2024)

Blockflöte, Streicher, Laute und Cembalo

**Genres:** Ensemble (10+ SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Blockflöte und Ensemble (10+ Spieler:innen)

**Dauer:** 10'

**Solist:innen:** recorder

[Zum Werk](#)

---

# Sängerin der Komischen Oper (2017)

7 Miniaturen

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Viola

**Dauer:** 12'

**Solist:innen:** viola

[Zum Werk](#)

---

# still flying (2023)

Streichquartett Nr. 4

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

**Dauer:** 14'

[Zum Werk](#)

---

# Telestía (2023)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

**Dauer:** 11'

[Zum Werk](#)

---

# The Encounter (2023)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Posaune

**Dauer:** 14'

**Solist:innen:** trombone

[Zum Werk](#)

---

# Variation 21 (2022)

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für Orchester

**Dauer:** 6'

[Zum Werk](#)

---

# Vibrato 1 & Vibrato 2 (2010)

Streichquartett und Klavier

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine I, Violine II, Viola, Violoncello und Klavier

**Dauer:** 8'

[Zum Werk](#)

---

# Voyager 2 (2022)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für 8× Horn in F

**Dauer:** 12'

[Zum Werk](#)

---

# Warchild Soundtrack - Senada meets Aida (2022)

**Genres:** Gesang, Kammerorchester

**Instrumentierung:** für Sopran und Kammerorchester

**Dauer:** 6'

**Solist:innen:** soprano

[Zum Werk](#)

---

# wind whispers (2020)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klavier

**Dauer:** 10'

**Solist:innen:** piano

[Zum Werk](#)

---

# Ypsilon (2020)

A Poem for Trumpet and Orchestra in Five Scenes

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für Trompete in C und Orchester

**Dauer:** 32'

**Solist:innen:** trumpet in C

[Zum Werk](#)

---