



Werke von Sophie Carmen Eckhardt-Gramatté

*6. Januar 1899

[Zum/zur Komponist:in](#)

Tripel-Konzert (1949)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Trompete, Klarinette, Fagott, Streicher, Pauken und Schlagwerk

Dauer: 27'

Solist:innen: Trompete; Klarinette; Fagott

[Zum Werk](#)
