Werke von Arthur Willner

*5. März 1881

Zum/zur Komponist:in

2 Romanzen

Herausgeber: Arthur Willner

Instrumentierung: für Klavier

Zum Werk

---

3. Symphonie (1914)

Text von: Mawlana Dschalal-ad-din Rumi

Genres: Chor Orchestra

Instrumentierung: für Tenor, gemischten Chor ad lib. und Orchester

Dauer: 24'

Solist:innen: Tenor

Zum Werk

---

4 Klavierstücke

Instrumentierung: für Klavier

Zum Werk

---

5 Barcarolen

Herausgeber: Arthur Willner

Instrumentierung: für Klavier

Zum Werk

---

5 symphonische Gesänge (1928)

Text von: W. Hendel

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Sopran und Orchester

Dauer: 30'

Solist:innen: Sopran

Zum Werk

---

60. Kantate, "Eternity, thou awful Word" (1732)

Bearbeitet von: Arthur Willner

Zum Werk

---

8. Symphonie (1924)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für großes Orchester

Dauer: 56'

Zum Werk

---

9. Symphonie

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Zum Werk

Album

Herausgeber: Arthur Willner

Instrumentierung: für Klavier

Zum Werk

Clavigo (1925)

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 90'

Zum Werk

Concerto romano (1926)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orgel und Orchester

Dauer: 30'

Solist:innen: Orgel

Zum Werk

Die Meisterwalzer

Herausgeber: Arthur Willner

Instrumentierung: für Klavier

Zum Werk

Fremde Erde (1929)

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 150'

Zum Werk

Fugensuite (1931)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 20'

Zum Werk

Konzert (1926)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Streichorchester

Dauer: 9'

Zum Werk

La Berceuse d'Aïtacho Enia (1925)

Herausgeber: Arthur Willner

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine und Klavier

Zum Werk

La serva padrona (1733)

Herausgeber: Karl Geiringer

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 50'

Zum Werk

Polka

Herausgeber: Arthur Willner

Instrumentierung: für Klavier

Zum Werk

Royal Palace, Opera in 1 act (1925)

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 50'

Zum Werk

Rumänische Volkstänze (1917)

Bearbeitet von: Arthur Willner

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Streichorchester

Dauer: 6'

Zum Werk

Tag und Nacht

Instrumentierung: für Klavier

Zum Werk

Tanzsuite (1932)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 12'

Zum Werk

Toréador et Andalouse

Herausgeber: Arthur Willner

Instrumentierung: für Klavier

Zum Werk