



Werke von Dario Cebic

*3. Februar 1979

[Zum/zur Komponist:in](#)

Impressions for violoncello solo (2015)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Violoncello

Dauer: 5'

Solist:innen: violoncello

[Zum Werk](#)

Light - Dark for piano solo (2022)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 4'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Sonata No. 2 for 2 Violins and Violoncello (2021)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine I, Violine II und Violoncello

Dauer: 10'

[Zum Werk](#)

Sonata No. 2 for solo violin (2014)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Violine

Dauer: 9'

Solist:innen: violin

[Zum Werk](#)

Vitrage for organ solo (2022)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Orgel

Dauer: 4'

Solist:innen: organ

[Zum Werk](#)

„String Trio No. 2 for 2 Violins and Cello (2014)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine I, Violine II und Violoncello

Dauer: 8'

[Zum Werk](#)

"4. Station: Jesus begegnet seiner Mutter" für Klavier solo (2024)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 2'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

"Abschied" für Klavier solo (2022)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 2'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

"Ave Maria" für gemischten Chor (SATB) (2022)

Genres: Chor

Instrumentierung: für gemischter Chor

Dauer: 2'

[Zum Werk](#)

"Fascination" für Klavier solo (2010)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 7'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

"For her smile" für Klavier solo (2014)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 4'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

"Leave" für Klavier solo (2014)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 3'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

"Lighthouse" für Violine und Klavier (2023)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine

Dauer: 6'

[Zum Werk](#)

"Requiem for Zagreb" für Klavier solo (2020)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 5'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

"Sinfonia concertante/Symphony no. 11" für Kammerensemble (2018)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine, Violoncello, Kontrabass, Altsaxophon in Es und Vibraphon

Dauer: 17'

[Zum Werk](#)
