



# Werke von Clara Schumann

\*13. September 1819

Zum/zur Komponist:in

## 3 Lieder aus op. 12

**Bearbeitet von:** Pierre-Alain Monot

**Text von:** Friedrich Rückert

**Genres:** Ensemble (10+ SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Singstimme und Kammerensemble

**Dauer:** 9'

**Solist:innen:** Frauenstimme

Zum Werk

---

## 3 Lieder aus op. 23

**Bearbeitet von:** Pierre-Alain Monot

**Genres:** Ensemble (10+ SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Singstimme und Kammerensemble

**Solist:innen:** Frauenstimme

Zum Werk

---

## 6 Lieder (1842)

**Bearbeitet von:** Pierre-Alain Monot

**Text von:** Emanuel Geibel, Friedrich Rückert

**Genres:** Ensemble (10+ SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Singstimme und Kammerensemble

**Dauer:** 15'

**Solist:innen:** Frauenstimme

[Zum Werk](#)

---

## Die Lorelei (1843)

**Bearbeitet von:** Pierre-Alain Monot

**Genres:** Ensemble (10+ SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Singstimme und Kammerensemble

**Dauer:** 3'

**Solist:innen:** Frauenstimme

[Zum Werk](#)

---

## Gedichte aus Liebesfrühling Op. 37 (2016)

**Bearbeitet von:** Anneleen Lenaerts

**Genres:** Gesang

**Instrumentierung:** für Gesang

**Dauer:** 6'

**Solist:innen:** voice

[Zum Werk](#)

---

## Gedichte aus Liebesfrühling Op. 37 (2016)

**Bearbeitet von:** Anneleen Lenaerts

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Klarinette in B und Harfe

**Dauer:** 6'

[Zum Werk](#)

---