Werke von Jan Holdstock

Zum/zur Komponist:in

Alexis the Circus boy

Gesangstext: Pat (Patricia) Belford

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Stimmen und gemischte Besetzung

Zum Werk

Christopher Columbus

Gesangstext: Pat (Patricia) Belford

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Stimmen und Klavier (Blockflöten und Schulinstrumentarium ad lib.)

Zum Werk

Colours of Christmas

Five Easy Carols

Zum Werk

Death to the Minotaur

Gesangstext: Jan Holdstock

Instrumentierung: für Gesang und Klavier

Solist:innen: Gesang

Zum Werk

Dick Whittington

Zum Werk

Eggosaurus Box!

Songs and Activities

Zum Werk

From us to you

Gesangstext: Jan Holdstock

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für 1-stimmigen Chor, Klavier, Schlagzeug und Blockflöten ad lib.

Zum Werk

Going places

Six Songs for Juniors with Classroom Instruments

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Singstimme(n), Klavier und Schulinstrumentarium

Zum Werk

Hannibal the Cannibal

Songs and Activities

Zum Werk

Mother Christmas

A Musical play for Infants

Gesangstext: Jan Holdstock

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Stimmen und Klavier

Zum Werk

NO, NO, NOAHI, SCHULM.

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Stimmen und Klavier (Blockflöten und Schulinstrumentarium ad lib.)

Zum Werk

Teddy's Christmas

Gesangstext: Jan Holdstock

Zum Werk

The Animal's Nativity

A Musical play for Infants

Gesangstext: Jan Holdstock

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für 1-stimmigen Chor und Klavier

Dauer: 25'

Zum Werk

The Bright Umbrella Spring Term Songs & Activities (1981)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Singstimme(n) und Klavier

Zum Werk

The Christmas Dragon

Zum Werk

The Ginger Bread Man

Zum Werk

The golden Sovereign

Gesangstext: Pat (Patricia) Belford

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Stimmen und Schlagwerk

Zum Werk

The golden Sovereign

Zum Werk

The Musicians of Bremen

Zum Werk

The Rainbow coloured Christmas

Gesangstext: Jan Holdstock

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Stimme und Klavier

Zum Werk

Turnip Head

Songs and Activities for the Autumn

Zum Werk