



Werke von Heinrich Strobel

[Zum/zur Komponist:in](#)

Die Schule der Frauen, Opera buffa in 3 acts (1954)

Bearbeitet von: Heinrich Strobel (1955)

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 90'

[Zum Werk](#)

Leonore 40/45, Opera semiseria in 2 acts (1951)

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 105'

[Zum Werk](#)

Lied der Yvette, from the opera 'Leonore 40/45' (1952)

Text von: Heinrich Strobel

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Sopran und Orchester

Dauer: 2'

Solist:innen: Sopran

[Zum Werk](#)

Opernsuite, 6 pieces from "Leonore 40/45" (1952)

Text von: Heinrich Strobel

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester mit Sopranarie ad lib.

Dauer: 16'

Solist:innen: Sopran ad lib.

[Zum Werk](#)

Penelope, Opera semiseria in 2 parts (1954)

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 90'

[Zum Werk](#)

School for Wives, Rondo buffo

Bearbeitet von: Elisabeth Montagu

Text von: Heinrich Strobel

Dauer: 90'

[Zum Werk](#)
