



Werke von Fernando Sor

[Zum/zur Komponist:in](#)

12 leichte Etüden

Herausgeber: Karl Scheit

Genres: Instrumentalschulen/Etüden

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

16 mittelschwere und schwere Etüden

Herausgeber: Karl Scheit

Genres: Instrumentalschulen/Etüden

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

2 Menuette

Herausgeber: Karl Scheit

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

4 leichte Stücke

Herausgeber: Karl Scheit

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

Andante Largo

Herausgeber: Karl Scheit

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

Andantino

Herausgeber: Karl Scheit

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

Fantasie und Variationen über ein schottisches Lied

Herausgeber: Karl Scheit

Instrumentierung: für Gitarre

Dauer: 8'

[Zum Werk](#)

Introduction et Thème Varié

Herausgeber: Martin Rennert

Instrumentierung: für Gitarre solo

[Zum Werk](#)

Introduktion und Variationen über "Malborough s'en va-t-en guerre-" ; Flageolett-Studie

Herausgeber: Karl Scheit

Bearbeitet von: Karl Scheit

Genres: Intrumentalschulen/Etüden

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

L'Encouragement

Herausgeber: Olaf Van Gonnissen

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2 Gitarren

[Zum Werk](#)

Les Folies d'Espagne

Herausgeber: Karl Scheit

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

Menuetto

Herausgeber: Karl Scheit

Bearbeitet von: Karl Scheit

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

Minuetto

Herausgeber: Karl Scheit

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

Mittelschwere Etüden

Herausgeber: Karl Scheit

Genres: Intrumentalschulen/Etüden

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

Romanze

Herausgeber: Karl Scheit

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine (Flöte) und Gitarre oder für 2 Gitarren

[Zum Werk](#)

Sonate

Herausgeber: Karl Scheit

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

Souvenir de Russie

Herausgeber: Olaf Van Gonnissen

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für zwei Gitarren

[Zum Werk](#)

Trois pièces de société

Herausgeber: Thomas Müller-Pering

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

Variationen über ein Thema von Mozart, (from "The Magic Flute")

Herausgeber: Karl Scheit

Bearbeitet von: Karl Scheit

Instrumentierung: für Gitarre

[Zum Werk](#)

Variationen über ein Thema von Mozart

Herausgeber: Johannes Monno

Instrumentierung: für Gitarre solo

[Zum Werk](#)
