Werke von Modest Petrowitsch Mussorgski

*21. März 1839

Zum/zur Komponist:in

Bilder einer Ausstellung

Ausgewählte Stücke

Bearbeitet von: Sven Birch

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für Ensemble

Zum Werk

Bilder einer Ausstellung

Erinnerung an Viktor Hartmann

Herausgeber: Manfred Schandert

Instrumentierung: für Klavier

Zum Werk

Bilder einer Ausstellung

Bearbeitet von: Sven Birch

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2 Klarinetten in B und Klavier

Zum Werk

Bilder einer Ausstellung

Bearbeitet von: Heinz Wallisch

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2 Gitarren

Zum Werk

Bilder einer Ausstellung (2021)

Bearbeitet von: Angel Hernandez Lovera

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für Ensemble (10+ Spieler:innen)

Dauer: 33'

Zum Werk

Boris Godunow

Oper in 4 Akten mit einem Prolog

Bearbeitet von: Dmitri Schostakowitsch

Genres: Chor, Musiktheater (Oper, Musical,...), Orchestra

Zum Werk

Chowanschtschina

Oper

Bearbeitet von: Dmitri Schostakowitsch

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Zum Werk

Die Heirat (1868)

Oper in 2 Bildern

Bearbeitet von: Alexander Nikolajewitsch Tscherepnin (1934)

Gesangstext: Nikolai W. Gogol

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 75'

Zum Werk

Eine Nacht auf dem kahlen Berge (1867)

Phantasie

Bearbeitet von: Nikolaj Rimski-Korsakow

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 13'

Zum Werk

Eine Nacht auf dem kahlen Berge (1867)

Bearbeitet von: Nikolaj Rimski-Korsakow

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Zum Werk

Feierlicher Marsch (1872)

aus der Oper "Mlada"

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 7'

Zum Werk

Intermezzo (1867)

In modo classico

Bearbeitet von: Paul Lamm

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 7'

Zum Werk

Khovantshina

Filmmusik

Bearbeitet von: Dmitri Schostakowitsch

Zum Werk

Lieder und Tänze des Todes (1875)

Bearbeitet von: Dmitri Schostakowitsch (1877)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Singstimme und Orchester

Dauer: 20'

Solist:innen: Gesang

Zum Werk

Pictures at an Exhibition (2017)

Bilder einer Ausstellung für Klaviertrio + Klarinette in B

Bearbeitet von: Peter von Wienhardt

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine, Violoncello und Klarinette in B

Dauer: 40'

Zum Werk

Scherzo (1858)

Bearbeitet von: Nikolaj Rimski-Korsakow

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 4'

Zum Werk

Vorspiel zur Oper „Chowanschtschina“

Bearbeitet von: Dmitri Schostakowitsch

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 5'

Zum Werk