



Werke von Karlheinz Gutheim

[Zum/zur Komponist:in](#)

Der befreite Theseus (1927)

Text von: Henri Hoppenot

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 10'

[Zum Werk](#)

Die Entführung der Europa, Opéra-minute in eight scenes (1927)

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 10'

[Zum Werk](#)

Die verlassene Ariadne, Opéra-minute in 5 scenes (1927)

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 10'

[Zum Werk](#)

Die Zigeunerin

Herausgeber: Claudio Gallico

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 100'

[Zum Werk](#)

Háry János-Suite (1927)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für großes Orchester

Dauer: 23'

[Zum Werk](#)

La Gita in Campagna (1953)

Text von: Alberto Moravia

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 35'

[Zum Werk](#)

Le Roi l'a dit (1873)

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 120'

[Zum Werk](#)

Le Serment, Lyric episode (1954)

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 55'

[Zum Werk](#)

Oberon (1826)

Herausgeber: Karlheinz Gutheim, Wilhelm Reinking

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 130'

[Zum Werk](#)

Viva la Mamma!, Opera in 2 acts (1827)

Bearbeitet von: Vito Frazzi (1831)

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 90'

[Zum Werk](#)

Volo di notte, Opera in 1 act (1937)

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 60'

[Zum Werk](#)

Wenn ich König wär' (1852)

Text von: J. Brésil, A. Dennery

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 130'

[Zum Werk](#)
