



Werke von Jianping Tang

*16. Mai 1955

Zum/zur Komponist:in

Diary of John Rabe (2017)

Opera in Two Acts

Genres: 1 Instrument, Chor, Musiktheater (Oper, Musical,...)

Instrumentierung: für 2× Sopran, 3× Tenor, 5× Bariton, 2× Bass, Kinderstimme, Frauenchor und Klavier

Dauer: 120'

Solist:innen: piano; 2× soprano; 3× tenor; 5× baritone; 2× bass; child's voice

Zum Werk

Duet for a Solo Violin (1995)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Violine

Dauer: 9'

Solist:innen: violin

Zum Werk

Qin Xianghe (2022)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Viola und Guqin

Dauer: 10'

Zum Werk

Realmorphism (2018)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 15'

[Zum Werk](#)

Wild Dance Of The Golden Snake (2002)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 5'

[Zum Werk](#)
