



Werke von Daniel Schnyder

*12. März 1961

[Zum/zur Komponist:in](#)

Piano Concerto (1993)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Klavier und Streichorchester

Dauer: 25'

Solist:innen: Klavier

[Zum Werk](#)

Sonata (1999)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte und Klavier

Dauer: 15'

[Zum Werk](#)

Suite for Bass Trombone and Orchestra (2010)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Bassposaune und Orchester

Dauer: 22'

Solist:innen: Bassposaune

[Zum Werk](#)

Suite Provençale (1998)

Herausgegeben von: Robert Thompson

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2 Flöten

Dauer: 15'

[Zum Werk](#)

The Four Winds (2008)

Instrumentierung: für Violine

Dauer: 8'

[Zum Werk](#)

The Revelation of St John (2000)

Genres: Chor, Orchestra

Instrumentierung: für Sopran, Bariton, Chor und Orchester

Dauer: 30'

Solist:innen: Sopran, Bariton

[Zum Werk](#)

Trumpet Concerto (1998)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Trompete und Orchester

Dauer: 22'

Solist:innen: Trompete

[Zum Werk](#)

Violin Concerto (1997)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Violine und Orchester

Dauer: 25'

Solist:innen: Violine

[Zum Werk](#)
