



Werke von Edoardo Sanguineti

*9. Dezember 1930

[Zum/zur Komponist:in](#)

a - ronne (1975)

Text von: Edoardo Sanguineti

Genres: Chor Musiktheater (Oper, Musical,...) Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 8 Sänger

Dauer: 32'

[Zum Werk](#)

Calmo (1974)

Text von: Saadi, Edoardo Sanguineti, Homer

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für Mezzosopran und 22 Instrumente

Dauer: 20'

Solist:innen: Mezzosopran

[Zum Werk](#)

Canticum ..., ballata (1988)

Text von: Edoardo Sanguineti

Genres: Chor

Instrumentierung: für gemischten Chor a cappella

Dauer: 10'

[Zum Werk](#)

Canticum novissimi testamenti, Ballata (1989)

Text von: Edoardo Sanguineti

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 4 Klarinetten, Saxophonquartett und 8 Singstimmen

Dauer: 23'

[Zum Werk](#)

Epiphanies (1991)

Text von: Edoardo Sanguineti, Bertolt Brecht, James Joyce, Claude Simon, Antonio Machado, Marcel Proust

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Frauenstimme und Orchester

Dauer: 30'

Solist:innen: Sopran oder Mezzosopran

[Zum Werk](#)

Laborintus II (1965)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Stimmen, Instrumente und Tonband

Dauer: 35'

[Zum Werk](#)

Passaggio, Messa in scena (1961)

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 35'

Solist:innen: Sopran solo

[Zum Werk](#)

Stanze (2003)

Text von: Giorgio Caproni, Alfred Brendel, Dan Pagis, Edoardo Sanguineti, Paul Celan

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Bariton, 3 kleine Männerchöre und Orchester

Dauer: 25'

Solist:innen: Bariton

[Zum Werk](#)
