



Werke von Gerhard Rühm

*12. Januar 1930

[Zum/zur Komponist:in](#)

Der Sonnengesang des heiligen Franziskus von Assisi (1950)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Tenöre, Bratschen, 2 Klaviere, Vibraphon, Glocken und Pauken

Dauer: 10'

[Zum Werk](#)

Eine Art Chansons (1985)

Text von: Friedrich Achleitner, Anonymus, Beat Brechbühl, Klabund, Arthur Schopenhauer, Gerhard Rühm, Hermann Jandl, Friedrich Cerha, Kurt Schwitters, Horst Bienek, Brigitte Peter, Ernst Jandl, Fred Endrikat, Werner Finck

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Chansonnier, Schlagzeugspieler, Klavier und Kontrabass

Dauer: 65'

Solist:innen: Chansonnier (mittlere Stimme, eventuell verstärkt)

[Zum Werk](#)
