



Werke von Marc-Antoine Charpentier

[Zum/zur Komponist:in](#)

Laudate Dominum

Herausgeber: H. Wiley Hitchcock

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Solostimmen, 2 Chöre, 2 Instrumentalgruppen und Basso continuo

Dauer: 12'

Solist:innen: Sopran; Alt; Tenor; Bass

[Zum Werk](#)

Ouverture pour le Sacre d'un Évêque (1957)

Herausgeber: Walter Kolneder

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Streicher und Basso continuo

Dauer: 7'

[Zum Werk](#)

Te Deum

Bearbeitet von: Walter Kolneder

Genres: Chor Orchestra

Instrumentierung: für Soli, gemischten Chor und Orchester

Dauer: 23'

Solist:innen: Sopran; Alt; Tenor; Bass

[Zum Werk](#)
