



Werke von Perotinus Magnus

Zum/zur Komponist:in

Beata viscera (2016)

Bearbeitet von: Gabriel Malancioiu

Genres: Gesang Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Sopran, Violine, Klarinette in B und Klavier

Dauer: 4'

Solist:innen: soprano

[Zum Werk](#)

Organum Quadruplum „Sederunt principes“ (1199)

Bearbeitet von: Rudolf Ficker

Genres: Chor Orchestra

Instrumentierung: für Männerchor (TB) und Knabenchor oder Frauenchor und Orchester

Dauer: 15'

[Zum Werk](#)
