Werke von Delphin Alard

*8. März 1815

Zum/zur Komponist:in

24 Etudes Caprices

Instrumentierung: für Violine

Zum Werk

Fantaisie sur "La Traviata"

Herausgeber: Max von Herold

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine und Klavier

Zum Werk