



# Werke von Hans Sommer

\*20. Juli 1837

Zum/zur Komponist:in

## 3 Lieder (1919)

nach Texten von Johann Wolfgang von Goethe

**Bearbeitet von:** Clytus Gottwald

**Genres:** Chor

**Instrumentierung:** für gemischten Chor

**Dauer:** 7'

Zum Werk

---

## Ach neige, du Schmerzenreiche (1921)

**Gesangstext:** Johann Wolfgang von Goethe

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für mittlere Stimme und Orchester

**Dauer:** 4'

**Solist:innen:** Gesang

Zum Werk

---

## An den Mond (1920)

**Gesangstext:** Johann Wolfgang von Goethe

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für mittlere Stimme und Orchester

**Dauer:** 5'

**Solist:innen:** Gesang

Zum Werk

---

# Der Fischer (1920)

**Gesangstext:** Johann Wolfgang von Goethe

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für mittlere Stimme und Orchester

**Dauer:** 4'

**Solist:innen:** Gesang

[Zum Werk](#)

---

# Der Türmer singt auf der Schlosswarte (1921)

**Gesangstext:** Johann Wolfgang von Goethe

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für mittlere Stimme und Orchester

**Dauer:** 1'

**Solist:innen:** Gesang

[Zum Werk](#)

---

# Des Harfners Gesang (1920)

**Gesangstext:** Johann Wolfgang von Goethe

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für mittlere Stimme und Orchester

**Dauer:** 2'

**Solist:innen:** Gesang

[Zum Werk](#)

---

# Frech und froh (1919)

**Gesangstext:** Johann Wolfgang von Goethe

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für mittlere Stimme und Orchester

**Dauer:** 2'

**Solist:innen:** Gesang

[Zum Werk](#)

---

## König und Floh (1921)

**Gesangstext:** Johann Wolfgang von Goethe

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für mittlere Stimme und Orchester

**Dauer:** 1'

**Solist:innen:** Gesang

[Zum Werk](#)

---

## Mailed (1921)

**Gesangstext:** Johann Wolfgang von Goethe

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für mittlere Stimme und Orchester

**Dauer:** 4'

**Solist:innen:** Gesang

[Zum Werk](#)

---

## Mignon singt, als Engel angetan (1920)

**Gesangstext:** Johann Wolfgang von Goethe

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für mittlere Stimme und Orchester

**Dauer:** 4'

**Solist:innen:** Gesang

[Zum Werk](#)

---

# Mignons Sehnen (1920)

**Gesangstext:** Johann Wolfgang von Goethe

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für mittlere Stimme und Orchester

**Dauer:** 2'

**Solist:innen:** Gesang

[Zum Werk](#)

---

# Odysseus (1901)

**Gesangstext:** Felix Dahn

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für mittlere Stimme und Orchester

**Dauer:** 2'

**Solist:innen:** Gesang

[Zum Werk](#)

---

# Sapphos Gesänge (1884)

Sechs Lieder

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für mittlere Stimme und Orchester

**Dauer:** 22'

**Solist:innen:** mittlere Stimme

[Zum Werk](#)

---

# Symbolum (1921)

**Gesangstext:** Johann Wolfgang von Goethe

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für mittlere Stimme und Orchester

**Dauer:** 4'

**Solist:innen:** Gesang

[Zum Werk](#)

---

## Wanderers Nachtlied (1919)

**Gesangstext:** Johann Wolfgang von Goethe

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für mittlere Stimme und Orchester

**Dauer:** 2'

**Solist:innen:** Gesang

[Zum Werk](#)

---

## Wonne der Wehmut (1920)

**Gesangstext:** Johann Wolfgang von Goethe

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für mittlere Stimme und Orchester

**Dauer:** 2'

**Solist:innen:** Gesang

[Zum Werk](#)

---