



# Werke von Michael Gundolf Loss

\*21. März 1988

[Zum/zur Komponist:in](#)

## Die Amsel am schillernden Berge (2024)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Violine

**Dauer:** 3'

**Solist:innen:** violin

[Zum Werk](#)

---

## Lucky Day (2024)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klavier

**Dauer:** 4'

**Solist:innen:** piano

[Zum Werk](#)

---

## Mai, lieber Mai (aus „Album für die Jugend“) (2011)

Bearbeitung für Orchester (2011)

**Bearbeitet von:** Michael Gundolf Loss

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für Orchester

**Dauer:** 2'

[Zum Werk](#)

---

# Menuett g-Moll (2024)

Bearbeitung für Flöte und Klavier

**Bearbeitet von:** Michael Gundolf Loss

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Flöte und Klavier

**Dauer:** 3'

[Zum Werk](#)

---

# Piano and Friends (2024)

Capriccio für drei Violoncelli und Klavier op. 6

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für 3× Violoncello und Klavier

**Dauer:** 4'

[Zum Werk](#)

---

# Sonätchen (2024)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klavier

**Dauer:** 4'

**Solist:innen:** piano

[Zum Werk](#)

---

# The Great Palaver (2023)

Capriccio für Violine und Klavier op. 4

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine

**Dauer:** 3'

[Zum Werk](#)

---

# Vier Klavierstücke op. 1 (2011)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klavier

**Dauer:** 6'

**Solist:innen:** piano

[Zum Werk](#)

---

# Walzer in b-Moll im Stile von Chopin (2001)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klavier

**Dauer:** 2'

**Solist:innen:** piano

[Zum Werk](#)

---