



Werke von Hikaru Suzuki

*1. Mai 1965

Zum/zur Komponist:in

10 Konzert Etüden (2016)

Band 2

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 30'

Solist:innen: piano

Zum Werk

14 Konzert Etüden (2015)

Band 1

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 55'

Solist:innen: piano

Zum Werk

2 Stücke nach Bildern von Paul Klee (2009)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte und Klavier

Dauer: 6'

Zum Werk

6 Stücke nach Bildern von van Gogh (2017)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 26'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Akatsuki (2018)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine, Violoncello und Klavier

Dauer: 35'

[Zum Werk](#)

Bodensee-Suite Nr. 1 (2015)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violoncello und Klavier

Dauer: 18'

[Zum Werk](#)

Bodensee-Suite Nr. 2 (2016)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte und Klavier

Dauer: 14'

[Zum Werk](#)

Cellosonate Nr. 2 (2015)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violoncello und Klavier

Dauer: 25'

[Zum Werk](#)

Flötensonate Nr. 1 (2009)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte und Klavier

Dauer: 17'

[Zum Werk](#)

Flötensonate Nr. 2 "Hokusai" (2022)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte und Klavier

Dauer: 20'

[Zum Werk](#)

Fukushima (2014)

Suite für zwei Klaviere

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2× Klavier

Dauer: 25'

[Zum Werk](#)

Hängende Gärten (2014)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 17'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Hishou (2008)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte und Klavier

Dauer: 16'

[Zum Werk](#)

Klaviersonate Nr. 1 (2023)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 25'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Tanz der Stare (2010)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte und Klavier

Dauer: 4'

[Zum Werk](#)

Toscana (2017)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violoncello und Klavier

Dauer: 25'

[Zum Werk](#)

Trio Nr. 3 (2011)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine, Violoncello und Klavier

Dauer: 25'

[Zum Werk](#)

Violinsonate Nr. 2 (2015)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine und Klavier

Dauer: 24'

[Zum Werk](#)

Wälder der Erinnerung (2024)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 17'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)
