



Werke von Octavi Rumbau

*10. November 1980

[Zum/zur Komponist:in](#)

Cinc cànon (2024)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier 4-händig

Dauer: 6'

Solist:innen: piano for 4 hands

[Zum Werk](#)

Élégie d'après Liszt (2024)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 6'

[Zum Werk](#)

En fricció (2010)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Sopransaxophon in B

Dauer: 9'

Solist:innen: soprano saxophone in Bb

[Zum Werk](#)

En rythmoi (2011)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Vibraphon

Dauer: 10'

Solist:innen: vibraphone

[Zum Werk](#)

En suspensió (2020)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Schlagzeug

Dauer: 12'

Solist:innen: percussion

[Zum Werk](#)

Five movements on pendulum motion (2019)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Violoncello

Dauer: 30'

Solist:innen: violoncello

[Zum Werk](#)

Obertures (2022)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Violoncello

Dauer: 10'

Solist:innen: violoncello

[Zum Werk](#)

One paradox 2.0 (2019)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 8'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Stealing time A (2022)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Schlagzeug

Dauer: 6'

Solist:innen: percussion

[Zum Werk](#)

Stealing time D (2023)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine, Violoncello und Klavier

Dauer: 7'

[Zum Werk](#)

String Quartet No. 1 (2022)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

Dauer: 16'

[Zum Werk](#)

Tesselle (2022)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 17'

[Zum Werk](#)

Un chien andalou (2016)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Bassklarinette in B

Dauer: 16'

Solist:innen: bass clarinet in Bb

[Zum Werk](#)
