



Werke von Louis Thern

[Zum/zur Komponist:in](#)

3 Sonatinen (1822)

Herausgeber: Louis Thern

Instrumentierung: für Klavier zu 4 Händen

[Zum Werk](#)

8 Variationen über ein Thema des Grafen von Waldstein (1791)

Instrumentierung: für Klavier zu 4 Händen

[Zum Werk](#)

Drei Märsche (1802)

Instrumentierung: für Klavier zu 4 Händen

[Zum Werk](#)

Klavierkonzert Nr. 1 (1795)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2 Klaviere zu 4 Händen

[Zum Werk](#)

Klavierkonzert Nr. 2 (1794)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2 Klaviere zu 4 Händen

[Zum Werk](#)

Klavierkonzert Nr. 3 (1800)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2 Klaviere zu 4 Händen

[Zum Werk](#)

Klavierkonzert Nr. 4 (1805)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2 Klaviere zu 4 Händen

[Zum Werk](#)

Klavierkonzert Nr. 5 (1809)

Herausgeber: Emil von Sauer

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2 Klaviere zu 4 Händen

[Zum Werk](#)

Oktett (1825)

Bearbeitet von: Willy Thern, Louis Thern

Instrumentierung: für Klavier zu 4 Händen

[Zum Werk](#)

Streichquartette

Bearbeitet von: Willy Thern, Louis Thern

Instrumentierung: für Klavier zu 4 Händen

[Zum Werk](#)
