



Werke von Philippe MABBOUX

*26. Juni 1957

[Zum/zur Komponist:in](#)

A LA CROISEE DES CHEMINS... (2002)

Genres: 1 Instrument Intrumentalschulen/Etüden

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 6'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

AIR LIBRE for Orchestra and Piano (2023)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 6'

[Zum Werk](#)

AU FIL DE L'EAU... (1993)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 4'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

AVE MARIA (1999)

Genres: 1 Instrument Chor

Instrumentierung: für gemischter Chor und Orgel für gemischter Chor und Orgel

Dauer: 4'

Solist:innen: organ

[Zum Werk](#)

AVE MARIA (1999)

Genres: Kammerorchester Chor

Instrumentierung: für gemischter Chor und Kammerorchester für gemischter Chor und Kammerorchester

Dauer: 4'

[Zum Werk](#)

EN TOUT BIEN TOUT HONNEUR (2019)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 5'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

EVASIONS OCEANES, for Harpe and Orchestra (2022)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 13'

[Zum Werk](#)

GRAIN DE SABLE (2023)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine, Flöte und Klavier

Dauer: 5'

[Zum Werk](#)

ICI ET MAINTENANT... (2014)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 5'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

JULIE (1982)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine, Violoncello, Flöte und Klavier für Violine, Violoncello, Flöte und Klavier

Dauer: 7'

[Zum Werk](#)

LE BLUES DU VACANCIER! (2024)

Genres: Chor

Instrumentierung: für gemischter Chor

Dauer: 3'

[Zum Werk](#)

NEIGES ETERNELLES... (1992)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 4'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

PIANO SOLO Vol.1 (2023)

Genres: 1 Instrument Intrumentalschulen/Etüden

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 47'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

PRELUDE EN RE MINEUR (1987)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 5'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

PRELUDE ET FUGUE en Sol mineur - PRELUDE AND FUGUE in G minor (2020)

Genres: Kammerorchester Orchestra

Instrumentierung: für Kammerorchester or Orchester für Kammerorchester or Orchester

Dauer: 7'

[Zum Werk](#)

QUAI No 3, 16H35 (1977)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 3'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

QUATUOR POUR VENTS N 1 (2016)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte, Oboe, Klarinette in B und Fagott für Flöte, Oboe, Klarinette in B und Fagott

Dauer: 5'

[Zum Werk](#)

REVERIE (1987)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 7'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

TOURBILLONS (2021)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 4'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

VARIATIONS CHROMATIQUES (1993)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 4'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

WEEKEND (1979)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte

Dauer: 3'

[Zum Werk](#)
