



# Werke von A. Gryphius

Zum/zur Komponist:in

## Kantate von der Vergänglichkeit des Irdischen (1932)

**Text von:** P. Fleming, J. Klaj, A. Gryphius, M. Opitz

**Genres:** Chor Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Sopran, gemischten Chor und Klavier

**Dauer:** 20'

**Solist:innen:** Sopran

Zum Werk

---

## Vermischter Traum (2017)

**Text von:** A. Gryphius

**Instrumentierung:** für Bariton und Klavier

**Dauer:** 20'

**Solist:innen:** Bariton; Klavier

Zum Werk

---