



Werke von Claudio Gallico

*4. Dezember 1929

[Zum/zur Komponist:in](#)

Die Zigeunerin

Herausgeber: Claudio Gallico

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 100'

[Zum Werk](#)

Lamento d' Arianna

Herausgeber: Claudio Gallico

Text von: Ottavio Rinuccini

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Sopran, Streicher und Orgel (oder Cembalo)

Dauer: 10'

[Zum Werk](#)

Santa Francesca Romana (1710)

Bearbeitet von: Claudio Gallico

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2 Soprane, Alt, Tenor, Bass, 2 Oboen, Streicher und Basso continuo

Dauer: 5'

Solist:innen: 2 Soprane; Alt; Tenor; Bass

[Zum Werk](#)

Sinfonia aus „Santa Francesca Romana“ (1710)

Bearbeitet von: Claudio Gallico

Genres: Kammerorchester

Instrumentierung: für 2 Oboen, Streicher und Basso continuo

Dauer: 4'

[Zum Werk](#)
