



Werke von Tanja Lelgemann

Zum/zur Komponist:in

La Cenerentola (1816)

Bearbeitet von: Alexander Krampe (1817)

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...) Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Soli und Ensemble

Dauer: 65'

Zum Werk
