



Werke von Giorgio Gaslini

*22. Oktober 1929

[Zum/zur Komponist:in](#)

Canto dalla città inquieta (1965)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 11'

[Zum Werk](#)

Chorus (1965)

Instrumentierung: für Flöte

[Zum Werk](#)

Drakon

Text von: Jewgenij Schwarz

Genres: Ballett Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 40'

[Zum Werk](#)

Magnificat (1963)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Sopran, Alt-Saxophon, Kontrabass und Klavier

[Zum Werk](#)

Segnali (1966)

Instrumentierung: für Oboe

[Zum Werk](#)

Totale I (1966)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Sopran, Tenor, großes Orchester, Instrumentalgruppe und Tonband

Dauer: 43'

Solist:innen: Sopran; Tenor

[Zum Werk](#)

Totale II (1967)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 18'

[Zum Werk](#)

Un quarto di vita (1966)

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...)

Dauer: 120'

[Zum Werk](#)
