



Werke von Michael Haydn

[Zum/zur Komponist:in](#)

2 Männerchöre

Herausgeber: Eugen Thomas

Genres: Chor

Instrumentierung: für Männerchor

[Zum Werk](#)

Concertino

Herausgeber: Charles H. Sherman, Karl Heinz Füssl

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Horn und Orchester

Solist:innen: Horn

[Zum Werk](#)

Konzert

Herausgeber: H. C. Robbins Landon

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Flöte und Orchester

Dauer: 20'

Solist:innen: Flöte

[Zum Werk](#)

Missa hispanica (1786)

Herausgeber: Charles H. Sherman

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Soli, 2 Chöre und Orchester

Dauer: 60'

Solist:innen: Sopran; Alt; Tenor; Bass

[Zum Werk](#)

Missa pro defunctis (1771)

Herausgeber: Charles H. Sherman

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Soli, gemischten Chor und kleines Orchester

Dauer: 45'

Solist:innen: Sopran; Alt; Tenor; Bass

[Zum Werk](#)

Missa Sancti Hieronymi (1777)

Herausgeber: Marius Flothuis, Charles H. Sherman

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Soli, gemischten Chor und Blasorchester

Dauer: 45'

Solist:innen: Sopran; Alt; Tenor; Bass

[Zum Werk](#)

Türkische Suite

aus der Musik zu Voltaires "Zaire"

Bearbeitet von: Karl Geiringer

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 17'

Zum Werk
