



Werke von Anton Wildgans

*17. April 1881

Zum/zur Komponist:in

Adagio (1916)

Text von: Anton Wildgans

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Gesang, Violoncello und Klavier

Solist:innen: mittlere Stimme

Zum Werk

Du bist der Garten (1916)

Text von: Anton Wildgans

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für mittlere Stimme, Violine und Klavier

Dauer: 4'

Zum Werk

Durch Einsamkeiten (1916)

Text von: Anton Wildgans

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für mittlere Stimme, Viola und Klavier

Dauer: 3'

Zum Werk

Pan trauert um Syrinx (1916)

Text von: Anton Wildgans

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für hohe Stimme, Flöte und Klavier

Dauer: 8'

[Zum Werk](#)
