



Werke von Matteo Faotto

*13. Juli 1992

Zum/zur Komponist:in

Aphorismen IV (2017)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Altflöte in G

Dauer: 2'

Solist:innen: alto flute

Zum Werk

Aphorismen VI (2022)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klarinette in A

Dauer: 6'

Solist:innen: clarinet in A

Zum Werk

Aphorismen VII (2023)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Celesta

Dauer: 6'

Solist:innen: celesta

Zum Werk

Dämmerung Meditation (2021)

Drei Albumblätter für Cello und Klavier

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violoncello und Klavier

Dauer: 10'

[Zum Werk](#)

Diatonische Musikminiaturen (2022)

Eine Reihe von Musikminiaturen für Flöte und Harfe

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte und Harfe

Dauer: 14'

[Zum Werk](#)

Drei Stücke für Orgel (2017)

3 Kompositionen für große Orgel

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Orgel

Dauer: 12'

Solist:innen: organ

[Zum Werk](#)

Dynamische süß-saure Prozesse (2023)

12 Mikrolieder Hommage an György Kurtág

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte, Oboe, Klarinette in A, Fagott und Horn

Dauer: 16'

[Zum Werk](#)

Fast eine Fantasie... (2023)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Fagott

Dauer: 3'

Solist:innen: bassoon

[Zum Werk](#)

Ferne Erinnerungen (2023)

Streichquartett Nr. 1

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

Dauer: 17'

[Zum Werk](#)

Gespiegelte Seele (2023)

Musik für tantrische Meditation

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen), Kammerorchester

Instrumentierung: für Ensemble (10+ Spieler:innen) or Kammerorchester

Dauer: 18'

[Zum Werk](#)

Junge Musikminiatur (2012)

3 kleine Stücke aus den ersten Jahren der Musik

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine, Klarinette in A und Klavier

Dauer: 4'

[Zum Werk](#)

Polarisierende Miniaturmusik (2023)

Ein Satz Musikminiaturen für Flöte und Tuba

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte und Tuba

Dauer: 3'

[Zum Werk](#)

Sechs Klavierstücke (2023)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 20'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)
