



# Werke von Theodor Burkali

\*28. September 1975

[Zum/zur Komponist:in](#)

## Ad vesperum (2007)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für 3× Klarinette in B und Klavier

**Dauer:** 6'

[Zum Werk](#)

---

## Ad vesperum (2007)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violoncello, Klarinette in B, Klavier, Akkordeon und Vibraphon für Violoncello, Klarinette in B, Klavier, Akkordeon und Vibraphon

**Dauer:** 9'

[Zum Werk](#)

---

## Aequilibrium (2020)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine, Violoncello, Flöte, Bassklarinette in B, Trompete in C, Posaune, Akkordeon und 2× Schlagzeug

**Dauer:** 8'

[Zum Werk](#)

---

# Anima Christi (2019)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen) Chor

**Instrumentierung:** für gemischter Chor, Violine I, Violine II, Viola, Violoncello, Kontrabass und Orgel für gemischter Chor, Violine I, Violine II, Viola, Violoncello, Kontrabass und Orgel

**Dauer:** 4'

[Zum Werk](#)

---

# Arcus caelestis (2004)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine und Orgel

**Dauer:** 3'

[Zum Werk](#)

---

# Arcus caelestis (2004)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Klarinette in B und Klavier

**Dauer:** 3'

[Zum Werk](#)

---

# Arcus caelestis (2004)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine und Klavier

**Dauer:** 3'

[Zum Werk](#)

---

# Arcus caelestis (2004)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Klarinette in B und Orgel

**Dauer:** 3'

[Zum Werk](#)

---

## Cantilena (2016)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Englischhorn und Klavier

**Dauer:** 4'

[Zum Werk](#)

---

## Cantilena (2016)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Sopransaxophon in B und Klavier

**Dauer:** 4'

[Zum Werk](#)

---

## Cantilena (2016)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Klarinette in B und Klavier für Klarinette in B und Klavier

**Dauer:** 4'

[Zum Werk](#)

---

## Capriccietto (1997)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klarinette

**Dauer:** 3'

**Solist:innen:** clarinet

[Zum Werk](#)

---

## Clarisonus III (2006)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für 4× Klarinette in B für 4× Klarinette in B

**Dauer:** 4'

[Zum Werk](#)

---

## Clartoons (2017)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Klarinette in B und Klavier

**Dauer:** 11'

[Zum Werk](#)

---

## De Profundis (2020)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für 4× Posaune

**Dauer:** 8'

[Zum Werk](#)

---

## DECODER (2016)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Sopransaxophon in B, Altsaxophon in Es, Tenorsaxophon in B und Baritonsaxophon in Es

**Dauer:** 9'

[Zum Werk](#)

---

## Dolls (2020)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Oboe und Klavier für Oboe und Klavier

**Dauer:** 2'

[Zum Werk](#)

---

## Dreamscape (2017)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violoncello, Klarinette in A und Klavier

**Dauer:** 12'

[Zum Werk](#)

---

## FIVE DRIVES (2016)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Klarinette in B und Altsaxophon in Es

**Dauer:** 7'

[Zum Werk](#)

---

## FIVE DRIVES (2016)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen) Instrumentalschulen/Etüden

**Instrumentierung:** für 2× Klarinette in B

**Dauer:** 7'

[Zum Werk](#)

---

## FIVE DRIVES (2016)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen) Instrumentalschulen/Etüden

**Instrumentierung:** für Bassklarinette in B und Baritonsaxophon in Es

**Dauer:** 7'

[Zum Werk](#)

---

## Fons luminis (2007)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine, Klarinette und Klavier für Violine und Klarinette

**Dauer:** 6'

[Zum Werk](#)

---

## Fons luminis (2007)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für 2× Klarinette und Klavier

**Dauer:** 6'

[Zum Werk](#)

---

# Fons luminis (2007)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für 3× Klarinette in B und Klavier

**Dauer:** 6'

[Zum Werk](#)

---

# Gebet (2001)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klarinette

**Dauer:** 3'

**Solist:innen:** clarinet

[Zum Werk](#)

---

# in perpetuum (2022)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Orgel

**Dauer:** 3'

**Solist:innen:** organ

[Zum Werk](#)

---

# Meloscape (2015)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für 2× Violoncello, Bassklarinette in B und Baritonsaxophon in Es für 2× Violoncello, Bassklarinette in B und Baritonsaxophon in Es

**Dauer:** 20'

[Zum Werk](#)

---

# MiniaTunes (2023)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Klarinette in B und Klavier

**Dauer:** 15'

[Zum Werk](#)

---

# MiniaTunes (2023)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Altsaxophon in Es und Klavier

**Dauer:** 15'

[Zum Werk](#)

---

# MiniaTunes (2023)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Oboe und Klavier

**Dauer:** 15'

[Zum Werk](#)

---

# MiniaTunes (2023)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Fagott und Klavier

**Dauer:** 15'

[Zum Werk](#)

---

# MiniaTunes (2023)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Flöte und Klavier

**Dauer:** 15'

[Zum Werk](#)

---

# MOveMENT (2020)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Klarinette in B und Klavier

**Dauer:** 3'

[Zum Werk](#)

---

# MOveMENT (2020)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Altsaxophon in Es und Klavier

**Dauer:** 3'

[Zum Werk](#)

---

# Neon Lights (1999)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für 4× Klarinette in B

**Dauer:** 3'

[Zum Werk](#)

---

# NIGHTLIGHTS (2013)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Keyboard

**Dauer:** 10'

**Solist:innen:** keyboard

[Zum Werk](#)

---

# ORI9O (1999)

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für Orchester für Orchester

**Dauer:** 18'

[Zum Werk](#)

---

## Pik & Herz (2018)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Kontrabass, Altsaxophon in Es, Trompete in B und Klavier

**Dauer:** 4'

[Zum Werk](#)

---

## Proprium zur Domkirchweih (2011)

**Genres:** Gesang Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen) Chor

**Instrumentierung:** für Sopran, gemischter Chor, Violine I, Violine II, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klarinette in B, Horn in F und Orgel für Sopran, gemischter Chor, Violine I, Violine II, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klarinette in B, Horn in F und Orgel

**Dauer:** 12'

**Solist:innen:** soprano

[Zum Werk](#)

---

## Puer natus est (1995)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Klarinette und Orgel für Klarinette und Orgel

**Dauer:** 10'

[Zum Werk](#)

---

## Resonata (2022)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Altsaxophon in Es und Klavier für Altsaxophon in Es und Klavier

**Dauer:** 15'

[Zum Werk](#)

---

## S4XOPUS (2022)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Sopransaxophon in B, Altsaxophon in Es, Tenorsaxophon in B und Baritonsaxophon in Es

**Dauer:** 10'

[Zum Werk](#)

---

## Saxonances (2013)

**Genres:** Ensemble (10+ SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Ensemble (10+ Spieler:innen) für Ensemble (10+ Spieler:innen)

**Dauer:** 16'

[Zum Werk](#)

---

## Spring Song from Autumn (2002)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Klarinette in B und Klavier für Klarinette in B und Klavier

**Dauer:** 4'

[Zum Werk](#)

---

## Stella Polaris (2004)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für 4× Klarinette in B

**Dauer:** 3'

[Zum Werk](#)

---

## Tetraton (1996)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Sopransaxophon in B, Altsaxophon in Es, Tenorsaxophon in B und Baritonsaxophon in Es für Sopransaxophon in B, Altsaxophon in Es, Tenorsaxophon in B und

Baritonsaxophon in Es

**Dauer:** 9'

[Zum Werk](#)

---

## Three Hungarian Christmas Carols (2016)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für 3× Klarinette in B und Klavier

**Dauer:** 7'

[Zum Werk](#)

---

## Twintones (2014)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Viola und Klarinette in B

**Dauer:** 8'

[Zum Werk](#)

---

## TYMPANON (2019)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klarinette

**Dauer:** 7'

**Solist:innen:** clarinet

[Zum Werk](#)

---

## U-Sax (2014)

**Genres:** Ensemble (10+ SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Ensemble (10+ Spieler) für Ensemble (10+ Spieler)

**Dauer:** 12'

[Zum Werk](#)

---

# Variationen über das ungarische Adventslied Ó, jö (2002)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Klarinette in B und Orgel

**Dauer:** 16'

[Zum Werk](#)

---