



Werke von Ryuji Kubota

*13. Oktober 1965

[Zum/zur Komponist:in](#)

A Species stands beyond —Invisible, as Music —(2011)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 8'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Concertante Quartet (2018)

Genres: Studienpartitur

Instrumentierung: für

Dauer: 10'

[Zum Werk](#)

Farbenlehre (2022)

Genres: Studienpartitur

Instrumentierung: für

Dauer: 8'

[Zum Werk](#)

Intermezzo (2017)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 9'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Inventions (2017)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 17'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

PETRA (2013)

Genres: Studienpartitur

Instrumentierung: für

Dauer: 16'

[Zum Werk](#)

Siebensternen (2013)

Genres: Studienpartitur

Instrumentierung: für

Dauer: 7'

[Zum Werk](#)

Sonata (2015)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 12'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Stein / Stern II (2012)

Genres: Studienpartitur

Instrumentierung: für

Dauer: 10'

[Zum Werk](#)

Stein / Stern III (2018)

Genres: Studienpartitur

Instrumentierung: für

Dauer: 11'

[Zum Werk](#)

un poco di raggio (2014)

Genres: Studienpartitur

Instrumentierung: für

Dauer: 8'

[Zum Werk](#)
