



Werke von Ottorino Respighi

*9. Juli 1879

[Zum/zur Komponist:in](#)

3 Preludi (1921)

Instrumentierung: für Klavier

[Zum Werk](#)

4 schottische Lieder (1924)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für eine Singstimme und Klavier

[Zum Werk](#)

Concerto gregoriano (1921)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Violine und Orchester

Dauer: 30'

Solist:innen: Violine

[Zum Werk](#)

La Primavera (1918)

Text von: Constantin Zarian

Genres: Chor Orchestra

Instrumentierung: für 2 Soprane, Mezzosopran, Tenor, Bariton, Bass, gemischten Chor und Orchester

Dauer: 60'

[Zum Werk](#)

Quartetto dorico (1924)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Streichquartett

[Zum Werk](#)

Sinfonia drammatica (1913)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 60'

[Zum Werk](#)
